



# Technische lijst De Muze Noordwijk

laatste update september 2018

Informatie is met de grootst mogelijke zorg samengesteld, er zijn echter geen rechten aan te ontlenen. Voor verdere vragen kunt u contact opnemen met onze technici.

Verblijf in de zaal en gebruik van technische faciliteiten is alleen mogelijk indien een technicus van De Muze aanwezig is. Repeteren/verblijf van het gezelschap in de zaal bij afwezigheid van onze technici is in overleg mogelijk; dan wel zonder technische faciliteiten.

Changelog:

28-9-18 – Nieuw PA systeem toegevoegd

## Algemene informatie:

- Kleedkamers:
  - 3 kleedkamers voorzien van wastafel met warm water, spiegels en zaalafluistering.
  - 3 douches.
  - 2 toiletten.
- Laden/ lossen en parkeren:
  - Loadingdock vaste hoogte 1 meter.
  - Er is geen ramp/rijplaat aanwezig.
  - Opening overheaddeur 3.00x2.75 meter (b x h).
  - Trailer/vrachtwagen/bestelbus kan op laad en losplaats geparkeerd blijven, hiervoor zijn 3 ontheffingen beschikbaar. In overleg en op aanvraag verkrijgbaar bij onze technicus.
  - Personenauto's kunnen geparkeerd worden op parkeerplaats het Wantveld (direct naast het theater). Het gehele jaar betaald parkeren.
- Apollozaal (theaterzaal):
  - Theateropstelling (standaard):

- Vlakke vloer	
- Tribune zaal	256 zitplaatsen
- Balkon	89 zitplaatsen
- Totaal	345 zitplaatsen
  - Lege zaal (zonder tribune): - ± 350 m<sup>2</sup>
- Geluidslimiet:
  - Geen activiteiten toestaan in vlakke vloer opstelling met een geluidsproductie van 89 dB of meer buiten de toegestane uitzonderingen.
  - In de podiumzaal gebruik maken van een voorziening waarbij het geluidsniveau wordt gemonitord.
  - In de foyer is geen versterkt en geen akoestische muziek toegestaan.

## Techniek algemeen:

- Hoogwerker:
  - Novon NI-9.5, manlift aanwezig (zelfrijdend met uitschuifbare kooi).
- Regiepositie:
  - Regiekamer achter in de zaal, openschuifbare ramen (maximale opening 3 meter).
  - Regieplaatsen in de zaal mogelijk in overleg (2x6 zitplaatsen gaan verloren).
  - Er is geen lift aanwezig naar de regiecabine of de regieplaatsen in de zaal!
- Zaalaf luistering:
  - Geluid uit de zaal te horen in de kleedkamers.
- Zaal-afkijk:
  - In het pand zijn diverse CAI aansluitingen aanwezig waarop een totaalbeeld en geluid van het toneel te ontvangen is.
- Omroepsysteem:
  - Omroep naar kleedkamers en/of foyer mogelijk vanuit regiekamer.
- Slechthorende:
  - Sennheiser IR Systeem aanwezig met beperkt aantal ontvangers en hoortoestellen.
- Intercomsysteem:
  - 5x ASL set beschikbaar.
- Toneel:
  - Balletvloer beschikbaar zwart/grijs.
  - **Standaard speelvlak: 12 meter breed, 7,40 meter diep.**
  - Horizontodoek (wit) aanwezig (vaste positie) met horizonverlichting (vaste positie).
  - Fond/achterdoek en vaste afstopping aanwezig (nachtblauw).  
Onderkant friezen (vast): 5,7 meter.  
Poten gaan over in zijzwart op vaste posities aan rail met bocht.
  - Voordoek met handbediening (bediening toneel links voor).
  - Projectiescherm 6x4 meter (bxh) elektrisch, vaste positie (zie plattegrond toneel).
  - Projectiescherm 10x5 meter (bxh) elektrisch, vaste positie (zie plattegrond toneel).
  - Vleugel beschikbaar (Yamaha C1) stemmen op aanvraag.

- Maten:
  - Poten min: 6 mtr. max: 15,0 mtr.
  - Poten standaard ↔ 12,0 mtr.
  - Manteau min: 10,5 mtr. max: 12,0mtr.
  - Voorrاند toneel (vlakke vloer): -0,66 mtr.
  - Nulpunt (tussen manteau): 0,00 mtr.
  - Truss 1: (portaal) 0,30 mtr.
  - Truss 2: 2,58 mtr.
  - Truss 3: 4,22 mtr.
  - Truss 4: 5,35 mtr.
  - Truss 5: 6,43 mtr.
  - Truss 6: (horizonbatterij vast) 6,93 mtr.
  - Achterdoek / fond: 7,40 mtr.
  - Horizontdoek: 7,76 mtr.
  - Truss 7: (horizontdoek takel) 8,01 mtr. (alleen te gebruiken voor horizontdoek)
  - Muur: 8,78 mtr.
  
- Stroom:
  - 1x Krachtstroom 63A CEE **op rechts** (vanuit zaal gezien).
  - 1x Krachtstroom 32A CEE (25A afgezekerd) **op links** (vanuit zaal gezien).
  - 1x Krachtstroom 32A CEE (16A afgezekerd) buiten op loadingdock.
  - 1x Perilex toneel rechts (vanuit zaal gezien).
  - Div. 230v shuko groepen op zijtonelen en in de zaal.
  - 1x Krachtstroom 125A CEE (80A afgezekerd) **op links** (vanuit zaal gezien).

**LET OP! Deze 125A aansluiting kan alleen gebruikt worden als er een dimmer van het huis wordt uitgeschakeld.**

Kanalen 21 t/m 48 zijn dan niet te gebruiken (dit betreft de hartingen in truss 2, 3 en 4).
  
- Gewichten:
  - 10x Doughty dubbele zandzak á 10kg.

## Techniek licht:

- Hijsinstallatie: (truss 30cm vierkant)
  - Er zijn 5 trussen aan motortakels tbv. licht, 12 mtr. (max. belasting 185 kg WLL-T).
  - Er is 1 truss aan motortakels tbv. vaste horizonbatterij (max. belasting 185 kg WLL-T).
  - Er is 1 truss aan motortakels aanwezig tbv. vast horizontdoek.
  - Maximale hoogte onderkant truss: 7 meter.  
**LET OP! Changeren tijdens de voorstelling is niet mogelijk. Alleen in de pauze.**
- Vast licht:
  - Zaalbrug: - 12x PC 1200W + vaste barndoor
    - 06x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
  - Portaal: - 04x PC 1200W + vaste barndoor
    - 04x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
  - Manteau: - 02x PC 1200W + vaste barndoor
    - 01x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
  - Horizon: - 06x 4x500W a-symmetrisch (Coda 500/4)
  - Volgspot: - 01x Robert Juliat Topaze 1200W MSR
    - vaste positie: balkon rechts boven
- Los licht:
  - 14x PC 1200W + vaste barndoor
  - 10x Fresnel 1200W + vaste barndoor
  - 06x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
  - 08x Multipar 575W Medium Flood
  - 02x 6-bar met ETC Source Four PAR 750W
  - 12x Ledpar QueLed QR530 RGBWA 30° (6ch mode, vaste adressering)
- Hazer:
  - 1x Antari HZ-500 oil cracker
- Dimmers:
  - 2500 Watt per kanaal belastbaar
  - Zaalbrug, horizon en manteau zijn vast bekabeld
  - Manteau links/rechts elk 3 kanalen
  - Vloer 8 kanalen (op harting han-16 mogelijk)
  - In de trussen totaal 4x 8 kanalen op hartinghan-16 breakout naar CEE blauw
- DMX:
  - DMX prikpunten 5 polig XLR: - toneel links voor
    - toneel links achter
    - toneel rechts voor
    - toneel rechts achter
    - zaalbrug
  - Patchveld + splitter in regiekamer
  - Zaallicht bediening mogelijk op DMX
- Lichtregie:
  - GrandMA 2 Ultralight (maximaal 15x fader beschikbaar tbv. 'lijntjes')
  - Draadloze afstandbediening A-BEE DMX Remote.

## Techniek geluid:

- Zaalgeluid:
  - Zaalgeluid aangestuurd via Meyer Galileo 408 en 816.
  - Links/Rechts 2x Meyer Sound UPQ-1P
  - Cluster 2x Meyer Sound UPJ-1P
  - Front fill 2x Meyer Sound UPM-1P
  - Balkon L/R/C 3x Meyer Sound UPJunior
  - Sub 4x Meyer Sound 750-LFC (2x frontfill, 2x gevlogen cluster)
- Monitors:
  - 2x EAW RSX12M Self-Powered
- Mengtafel:
  - 1x Yamaha CL1 digitale mengtafel (8x input, 8x output lokaal)  
I/O: 1x regiekamer 8x output (Ro8-D)  
I/O: 1x toneel rechts 8x output (Rio1608-D)  
I/O: 1x toneel rechts 16x input (Rio1608-D)  
I/O: 2x mobiel 8x input (Ri8-D)
- FOH Rack:
  - 1x Effectprocessor M-ONE XL.
  - 1x CD speler dubbel Numark CDN-22.
- Microfoons:
  - 1x Shure ULXD14DE (2ch receiver).
  - 2x Shure ULXD2 BETA 87A handheld.
  - 2x Shure ULXD1 K51 bodypack.
  - 2x DPA 4066-F headset (beige).
  - 5x Shure BETA 58A.
  - 2x Shure BETA 57A.
  - 1x Shure Condensator (katheder) microfoon MX412S/S.
  - 1x Shure SM99 (katheder)
  - 6x Microfoonstatief met lange hengel.
  - 8x Microfoonstatief met uitschuifbare hengel.
  - 2x Microfoonstatief klein met ronde voet.
- Overige geluid:
  - 2x Pico DI-1.
  - 2x DI Stageline DIB-100.
  - 1x AUDAC ALI20 Line Isolator.
  - 1x Multikabel los: - 12 kanaal XLR – 10 meter.
  - 1x Multikabel los: - 12 kanaal XLR + 4 return XLR – 25 meter.
  - 1x Multikabel vast: - toneel rechts naar regiekamer.  
16x kanaal XLR  
10x return/tyline XLR
  - 1x Multikabel vast: - toneel rechts – toneel links.  
6x tyline XLR